


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Администрация Идринского района
МКОУ Большехабыкская СОШ

РАССМОТРЕНО
руководитель ШМО


Макаревич Т.Н.
протокол № 4 от «28» мая
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
и.о. директора




Васютина Е.А.
приказ № 03-311-4 от «31»
мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная (русская) литература»
для обучающихся 7-8 класса

с. Большой Хабык 2024 г

Пояснительная записка

Программа по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования составлена на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная (русская) литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

-«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества. В поликультурной языковой среде родная (русская) литература изучается на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

В содержании курса родной (русской) литературы в программе выделяются три содержательные линии (проблемно-тематических блока):

«Россия – Родина моя»;

«Русские традиции»;

«Русский характер – русская душа».

Изучение родной (русской) литературы обеспечивает достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (русской) литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование познавательного интереса к родной (русской) литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приобщение обучающегося к культурному наследию народа;

формирование причастности к свершениям и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

Программа по родной (русской) литературе направлена на решение следующих задач:

осознание роли родной (русской) литературы;

выявление взаимосвязи родной (русской) литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

получение знаний о родной (русской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной (русской) литературе, создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной (русской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (русской) литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (русской) литературы;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и другие.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родная (русская) литература» в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Родная литература русская» как предмет по выбору входит в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением на основе заявлений родителей. Учебный предмет является продолжением учебного предмета РЛР из обязательной части учебного плана, перенесенного в формируемую часть учебного плана после перехода на обновленные ФГОС и ФОП для завершения изучения. Общее число часов, отведенных на изучение инвариантной части 34 часа: в 7 классе – 17 часов (1 часа в неделю), в 8 классе – 17 часов (1 часа в неделю)

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»

Инвариантная часть «Литература Красноярского края»

7 класс (1 час в неделю, 17 ч в год)

Сибирская природа. Сибиряк на своей земле.

Введение (1 ч)

Знакомство с курсом 7 класса

Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио. Этап первый: творческое задание «Художник-иллюстратор». Анализ демонстрационного варианта творческого задания «Художник-иллюстратор»: «Стриженок Скрип» - книжка, проиллюстрированная детьми».

Раздел 1. Фольклор Красноярского края (1 ч)

Легенды, сказки и сказания о сибирской земле.

Легенды о Енисее. «Дочь Байкала Ангара и богатырь Енисей».

Раздел 2. Поэты Красноярского края о родной природе (1 ч)

И. Д. Рождественский «С лугов приносишь Енисея...», «Полярный мак», «Цветы тундры», «Осень». З.Я. Яхнин «Цветы подо льдом», «Карликовая березка». К.Л. Лисовский «Березка». Н.В. Гайдук «В борах и раздольях». В.Н. Белкин «Белые леса», «Едва прикрыта ветошью ветвей...», «Весна в тайге», «Отчаяннее и грозней.», «Лето». Б.Д. Туров «Я в лето погружаюсь, как в мечту.», «Светлее дни и радостнее лица.». Чувство привязанности к миру природы, окружающему человека. Четыре времени года.

Раздел 3. Мир детства (2 ч)

В.П. Астафьев «Белогрудка». М.Х. Валеев «Воробышек». Истории из жизни детворы, раскрывающие их особый взгляд на мир, психологию, отношения.

Раздел 4. Сибиряк на своей земле (1 ч)

Н.И. Волокитин «Светка - синяя беретка».

Изображение детского характера. Утверждение идеи человеческого великодушия.

Раздел 5. Мы часть природы (3ч)

Б.М. Петров «Лерка-манерка». Традиционность темы дружбы человека с собакой. Ответственность за воспитание охотничьей собаки. Мастерство описания поведения и повадок собаки Лерки. Драматизм финала повести. Проблема «вины и ответственности» в рассказе.

Раздел 2. Законы доброты (3 ч)

В.П. Астафьев «Ангел-хранитель» (из повести «Последний поклон»). Автобиографическое произведение писателя о детских годах. Семья как главная опора в жизни человека. Бабушка Катерина Петровна - ангел-хранитель дома. Идея доброты, взаимопомощи, жизни для других. к Р.А. Карапетьян «Проценты». Рассказ из цикла «Савушкин и математика». Короткий рассказ о большой любви.

Раздел 3. Братья наши меньшие (3 ч)

Н.С. Устинович «Ради жизни», «Вороны», «Лебединая дружба», «Друзья», «Утки», «Бескрылый», «Волк», «Цена жизни». Н.С. Устинович - тонкий знаток жизни тайги и сибирского леса. Тема красоты земли, изображение «удивительного мира зверей и птиц» в его многообразии и многозвучии. Человек и природа, их неразрывная связь. Драматизм во взаимоотношениях человека и природы. Гуманизм рассказов, нравственные ценности и утверждение мудрого, доброго отношения к природе.

Итоговое занятие (2 ч) Конференция. Защита проектов «Письмо литературному герою».

8 класс

(1 час в неделю, 17 часов в год)

Введение (1 ч)

Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио.

Раздел 1. История и люди края. Человек и его дело (4ч)

А.И. Щербаков «Душа мастера», «Коси, коса, пока роса».

Человек и его дело. Талант и мастерство русского человека. Светлая душа деревенского человека. Н.П. Кончаловская «Дар бесценный» (главы «Черемуха», «Первые рисунки»).

О жизни и творчестве В.И. Сурикова рассказывает его внучка. В художественной прозе воплощен внутренний и внешний образ великого живописца. Показан процесс рождения картины, а также жизнь и быт художника. Р.А. Карапетьян «Памятник Поздееву».

Миниатюра о художнике А.Г. Поздееве, в которой о серьезном говорится с мягким юмором. И сам художник, и его произведения удивительным образом воздействуют на людей, способных открыто, непосредственно, всей душой воспринимать искусство.

Раздел 2. Портреты тружеников земли. Трагедия и поэзия народной жизни (3ч)

В.П. Астафьев «Ода русскому огороду». Человек - род - память. Тема памяти: воспоминания о детстве как источник душевных сил. Образ земли-кормилицы. Портреты тружеников земли. Обретения и утраты на жизненном пути. Обретение героем чувства родства с миром. Трагедия и поэзия народной жизни.

Раздел 1. Жизнь сибирской деревни (3 ч)

В.П. Астафьев «Бабушкин праздник», «Мальчик в белой рубахе», «Над древним покоем».

Жизнь сибирской деревни. Образ женщины - хранительницы семейного очага. Память как духовная опора в жизни человека

Раздел 2. Тема Дома (3 ч)

И.И. Пантелеев «Чужой». Тема Дома в повести. Судьба Ленки Сизова. Одиночество среди людей. Сила и слабость детской души.

Раздел 3. Вечные ценности (1 ч)

Э. И. Русаков «Часики и эскимо». Сложность и противоречивость человеческих чувств. Облагораживающая сила любви. Любовь - чувство, проверяющее человека, обнаруживающее в нем качества, о которых он сам не подозревал.

Раздел 4. Человек на войне (1 ч)

В.П. Астафьев «Макаронина», «Рукою согретый хлеб». Беспощадная реальность войны, память о довоенной жизни, вера в победу, взаимопомощь и взаимовыручка.

Итоговое занятие (2 ч)

Конференция. Защита проектов «Интервью с писателем. Десять вопросов о литературе и жизни».

9 класс

(1 час в неделю, 17 час. в год)

Человек - род - память (17 ч)

Введение (1 ч)

Знакомство с курсом 9 класса. Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио. Этап пятый: творческое задание. Эссе «Моя любимая книга»

Раздел 1. Малая Родина (3 ч)

А.Н. Немтушкин. Стихотворения: «Мой аркан забыл олени рога», «Мой край родной! Мне не забыть о том.», «Удаляется детство куда-то.», «Догнала старость деда». Повесть «Мне снятся небесные олени». Проблема изучения и сохранения культуры малых народов Красноярского края. Тема малой родины, отчего дома в повести. Бытовая культура эвенков, их традиции и уклад жизни. Мифы, предания, сказки, легенды эвенкийского эпоса. Природа как живая стихия. И. Щербаков «Плач по Черному Тому».

Идея солидарности, объединения людей в одно целое на основе взаимопонимания, единства интересов. Юмор, ирония в рассказе.

Раздел 2. Историческая память (2 ч)

Ж.П. Трошев «Словом и примером», глава «Узник тюрьмы без стен и решеток».

Ж. П. Трошев - красноярский писатель, очеркист, краевед. Книга о декабристах, сосланных в Енисейскую губернию. Бытовые отношения декабристов и сибиряков: взаимоотношения Федора Шаховского с жителями Туруханска, с губернатором Степановым.

Раздел 3. Быть человеком. (3 ч)

П. Астафьев «И милосердия...», «Хвостик», «Слезы тигра».

Р.Х. Солнцев «Так ли живу, как надо?», «Женщина плачет в вагонном окне.», «Я вспоминаю темный лог.», «Недвижен лес в блестящей паутине.». З.Я. Яхнин. «Я нажил себе сто рублей.», «Не гневайтесь.», «Страна Свояси», «Стихи - всегда открытое письмо.» Доверительный разговор с читателем о жизни, единстве человека и природы, любви, вечных человеческих ценностях

Раздел 4. Время настоящее и будущее

П.А. Веселовский «Утюшок», «Кися». Научная и философская фантастика как один из методов художественного исследования действительности. «Фантастический реализм новые технологии, контакты с инопланетными цивилизациями, необычные существа, неизвестные реальной биологии. Проверка реальных ценностей жизни остротой нереальных обстоятельств.

Итоговое занятие (2 ч.)

Конференция. Защита проекта «Слово родного края». Портфолио: эссе «Моя любимая книга».

Планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования.

86.8.1. Изучение родной (русской) литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

86.8.2. Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

86.8.3. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

86.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

86.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

86.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

86.8.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

86.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

86.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

86.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

86.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

86.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

86.8.4. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

86.8.7. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Сибирском крае и русском поле;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о загадках русской души, взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам, об уникальности русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

86.8.8. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке русской поэзии;

проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

86.8.9. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 9 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Петербурге и образе степи в русской литературе;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья, выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения учебного предмета.

«Родная (русская) литература»».

7-8 класс.

7 класс

В результате изучения учебного предмета «Родная литература. Литература Красноярского края» обучающийся научится понимать содержание изученных произведений;

характеризовать основные факты жизни и творчества В.П. Астафьева;

понимать изученные теоретико-литературные понятия;

выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

определять род и жанр литературного произведения;

выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героям;

выявлять авторскую позицию;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

применять разные виды чтения и способы предъявления информации об изученном литературном материале;

владеть различными видами пересказа;

строить устные и письменные высказывания (отзывы) в связи с изученным произведением.

Обучающийся получит возможность научиться

характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

определять особенности языка и речи народов, проживающих на территории Красноярского края, на примере литературных произведений;

сопоставлять тематически близкие произведения народов, проживающих на территории Красноярского края, произведения, раскрывающие сходные проблемы, а также произведения, близкие по жанру; раскрывать в них национально обусловленные различия;

сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою, использовать основные приемы аргументации и способы устранения речевой агрессии;

создавать тексты публичных выступлений разных видов и жанров.

8 класс

Ученик научится:

выявлять особенности композиции;

оценивать систему персонажей;

находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
определять жанровую, родовую специфику художественного произведения;
пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (изученными в этом классе);

сбирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему;
определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт;
пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа;
характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними;
пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (изученными в этом классе);

представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;

работать с энциклопедиями, словарями, справочниками.

Ученик получит возможность научиться:

сравнивая сказки, принадлежащие к разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор.

выявлять особенности композиции;

находить основные изобразительно-выразительные средства;

сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;

умение создавать творческие работы, связанные с анализом личности героя: письма, дневники, «журналы», автобиографии;

осознанно продолжать формирование собственного круга чтения;

сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былинку и сагу, былинку и сказание), определять черты национального характера;

выбирать произведения устного народного творчества разных народов;

для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками.

выявлять особенности языка и стиля писателя;

- определять жанровую, родовую специфику художественного произведения;

-объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;

устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по сходства и различия);

выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста.

9 класс.

Ученик научится:

осознавать значимость и важность чтения разных произведений;

понимать, что в литературе отражается менталитет народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы;

размышлять над целым рядом общечеловеческих проблем, высказываться по ним, используя возможности литературного языка;

анализировать и интерпретировать литературное произведение, оформлять выводы словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение;

воспринимать произведения литературы, созданные как на русском языке, так и на иных языках и переведенных на русский;

владеть процедурами смыслового и эстетического чтения, воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением;

выявлять особенности языка и стиля писателя;

пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (изученными в этом классе);

работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой ; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Ученик получит возможность научиться:

анализировать произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их; оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств; создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

вести самостоятельную проектно- исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

**Тематическое планирование «Родная (русская) литература»
7 класс (17 ч.)**

№	Тема	Виды деятельности
1	Раздел. Сибирская природа. Сибиряк на своей земле. Введение. (1 час)	
2	Раздел. Фольклор Красноярского края (1 ч.)	
2.1.	Легенды о Енисее. «Дочь Байкала Ангара и богатырь Енисей	
3	Раздел. Поэты Красноярского края о родной природе 1 ч	
3.1.	И. Д. Рождественский «С лугов приносишь Енисея...», «Полярный мак», «Цветы тундры», «Осень». З.Я. Яхнин «Цветы подо льдом», «Карликовая березка». К.Л. Лисовский «Березка» Н.В. Гайдук «В борах и раздольях» В.Н. Белкин «Белые леса», «Едва прикрыта ветошью ветвей...», «Весна в тайге», «Отчаяннее и грозней.», «Лето».	
4	Раздел . Мир Детства 2 ч	
4.1.	В.П. Астафьев «Белогрудка».	
4.2.	М.Х. Валеев «Воробышек». Истории из жизни детворы, раскрывающие их особый взгляд на мир, психологию, отношения.	
5	Раздел. Сибиряк на своей земле 1 ч	
5.1.	Н.И. Волокитин «Светка - синяя беретка». Изображение детского характера. Утверждение идеи человеческого великодушия.	
8	Раздел. Мы часть природы 3 ч.	
8.1.	Б.М. Петров «Лерка-манерка». Традиционность темы дружбы человека с собакой. Ответственность за воспитание охотничьей собаки.	
8.2.	Мастерство описания поведения и повадок собаки Лерки. Драматизм финала повести.	
8.3.	Проблема «вины и ответственности» в рассказе.	
9	Раздел. Законы доброты 3 ч.	
9.1.	В.П. Астафьев «Ангел-хранитель» (из повести «Последний поклон»). Автобиографическое произведение писателя о детских годах. Семья как главная опора в жизни человека.	
9.2	Бабушка Катерина Петровна - ангел-хранитель дома. Идея доброты, взаимопомощи, жизни для других. Юмор в рассказе.	
9.3	Р.А. Карапетян «Проценты». Рассказ из цикла «Савушкин и математика». Короткий рассказ о большой любви.	
10	Раздел. Братья наши меньшие 3ч.	
10.1.	Н.С. Устинович «Ради жизни», «Вороны», «Лебединая дружба», «Друзья», «Утки», «Бескрылый», «Волк», «Цена жизни».	

10.2.	Н.С. Устинович - тонкий знаток жизни тайги и сибирского леса. Человек и природа, их неразрывная связь. Тема красоты земли, изображение «удивительного мира зверей и птиц» в его многообразии и многозвучии	
11	Итоговое занятие (конференция) «Письмо литературному герою» 1 ч	
	Итого	17

**Тематическое планирование «Родная (русская) литература»
8 класс (17 ч.)**

№	Тема	ЦОР
1	Раздел. Мастера и умельцы родной земли. Введение. 1 ч	
2	Раздел. История и люди края. 4 ч	-
2.1.	А.И. Щербаков «Душа мастера», «Коси, коса, пока роса.» Человек и его дело. Талант и мастерство русского человека. Светлая душа деревенского человека.	
2.2.	О жизни и творчестве В.И. Сурикова рассказывает его внучка. В художественной прозе воплощен внутренний и внешний образ великого живописца. Показан процесс рождения картины, а также жизнь и быт художника.	
2.3.	Н.П. Кончаловская «Дар бесценный» (главы «Черемуха», «Первые рисунки»).	
2.4.	Р.А. Карапетьян «Памятник Поздееву»	
3	Раздел. Портреты тружеников земли. Трагедия и поэзия народной жизни. 3 ч	.
3.1.	В.П. Астафьев «Ода русскому огороду».	
3.2.	Человек - род - память. Тема памяти: воспоминания о детстве как источник душевных сил. Образ земли-кормилицы.	
3.3.	Портреты тружеников земли. Обретения и утраты на жизненном пути. Обретение героем чувства родства с миром	
6	Раздел. Жизнь сибирской деревни- 3 ч.	
6.1.	В.П. Астафьев «Бабушкин праздник».	
6.2.	В.П. Астафьев «Мальчик в белой рубахе».	
6.3.	В.П. Астафьев «Над древним покоем».	
7	Раздел. Тема дома – 2 ч	
7.1.	И.И. Пантелеев «Чужой».	
7.2.	Тема Дома в повести. Судьба Леньки Сизова.	
8	Раздел. Вечные ценности -1 ч	
8.1.	Э. И. Русаков «Часики и эскимо». Сложность и противоречивость человеческих чувств. Облагораживающая сила любви. Любовь - чувство, проверяющее человека, обнаруживающее в нем качества, о которых он сам не подозревал.	
9	Раздел. Человек на войне 1 ч	
9.1.	П. Астафьев «Макаронина», «Рукою согретый хлеб». Беспощадная реальность войны, память о довоенной жизни, вера в победу, взаимопомощь и взаимовыручка	
10	Итоговое занятие (конференция) «Интервью с писателем. Десять вопросов о литературе и жизни» 2 ч.	
	Итого	17

**Тематическое планирование «Родная (русская) литература»
9 класс (17 ч.)**

№	Тема	ЦОР
1	Раздел. Человек-род-память. Введение. 1 ч	
2	Раздел. Малая Родина- 4 ч.	

2.1.	А.Н. Немтушкин. Стихотворения: «Мой аркан забыл оленье рога», «Мой край родной! Мне не забыть о том.», «Удаляется детство куда-то.», «Догнала старость деда»..	
2.2.	Повесть «Мне снятся небесные олени». Проблема изучения и сохранения культуры малых народов Красноярского края Тема малой родины, отчего дома в повести. Бытовая культура эвенков, их традиции и уклад жизни..	
2.3.	Мифы, предания, сказки, легенды эвенкийского эпоса. Природа как живая стихия.	
2.4.	И. Щербаков «Плач по Черному Тому». Идея солидарности, объединения людей в одно целое на основе взаимопонимания, единства интересов. Юмор, ирония в рассказе.	
3	Раздел. Историческая память- 2 ч	
3.1.	Ж.П. Трошев «Словом и примером», глава «Узник тюрьмы без стен и решеток».Ж. П. Трошев - красноярский писатель, очеркист, краевед.	
3.2.	Книга о декабристах, сосланных в Енисейскую губернию. Бытовые отношения декабристов и сибиряков: взаимоотношения Федора Шаховского с жителями Туруханска, с губернатором Степановым.	
4	Раздел. Быть человеком – 4 ч	
4.1.	В.П. Астафьев «И милосердия...», «Хвостик», «Слезы тигра».	
4.2.	Р.Х. Солнцев «Так ли живу, как надо?», «Женщина плачет в вагонном окне.», «Я вспоминаю темный лог.», «Недвижен лес в блестящей паутине.».	
4.3.	З.Я. Яхнин. «Я нажил себе сто рублей.», «Не гневайтесь.», «Страна Сваяси», «Стихи - всегда открытое письмо».	
4.4.	Доверительный разговор с читателем о жизни, единстве человека и природы, любви, вечных человеческих ценностях	
5	Раздел. Время настоящее и будущее – 4 ч	
5.1.	П.А. Веселовский «Утюшок», «Кися».	
5.2.	Научная и философская фантастика как один из методов художественного исследования действительности.	
5.3.	Фантастический реализм новые технологии, контакты с инопланетными цивилизациями, необычные существа, неизвестные реальной биологии.	
5.4.	Проверка реальных ценностей жизни остротой нереальных обстоятельств.	
6	Итоговое занятие. Защита проекта «Слово родного края» 2 ч	
	Итого	17

**Календарно-тематическое планирование
7 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего				
1	Введение. (1 час)	1				

2	Легенды о Енисее. «Дочь Байкала Ангара и богатырь Енисей	1			
3	И. Д. Рождественский «С лугов приносишь Енисея...», «Полярный мак», «Цветы тундры», «Осень». З.Я. Яхнин «Цветы подо льдом», «Карликовая березка».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4
4	К.Л. Лисовский «Березка» Н.В. Гайдук «В борах и раздольях» В.Н. Белкин «Белые леса», «Едва прикрыта ветошью ветвей...», «Весна в тайге», «Отчаянное и грозней.», «Лето	1			
5	В.П. Астафьев «Белогрудка».	1			
6	М.Х. Валеев «Воробышек». Истории из жизни детворы, раскрывающие их особый взгляд на мир, психологию, отношения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaadc98
7	Н.И. Волокитин «Светка - синяя беретка». Изображение детского характера. Утверждение идеи человеческого великодушия	1			
8	Б.М. Петров «Лерка-манерка». Традиционность темы дружбы человека с собакой.	1			
9	Ответственность за воспитание охотничьей собаки. Мастерство описания поведения и повадок собаки Лерки.	1			
10	Драматизм финала повести. Проблема «вины и ответственности» в рассказе.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaddb0
11	В.П. Астафьев «Ангел-хранитель» (из повести «Последний поклон»). Автобиографическое произведение писателя о детских годах.	1			
12	Семья как главная опора в жизни человека. Бабушка Катерина Петровна - ангел-хранитель дома. Идея доброты, взаимопомощи, жизни для других. Юмор в рассказе.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaafd18
13	Р.А. Карапетьян «Проценты». Рассказ из цикла «Савушкин и математика». Короткий рассказ о большой любви.	1			
14	Н.С. Устинович «Ради жизни», «Вороны», «Лебединая дружба», «Друзья», «Утки», «Бескрылый», «Волк», «Цена жизни».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbabb04e8
15	Н.С. Устинович - тонкий знаток жизни тайги и сибирского леса. Человек и природа, их неразрывная связь.	1			
16	Тема красоты земли, изображение «удивительного мира зверей и птиц» в его многообразии и многозвучии.	1			

17	Итоговое занятие (конференция) «Письмо литературному герою»	1			
----	--	---	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование
8 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего				
1	Введение.	1				
2	А.И. Щербаков «Душа мастера», «Коси, коса, пока роса». Человек и его дело. Талант и мастерство русского человека. Светлая душа деревенского человека.	1				
3	О жизни и творчестве В.И. Сурикова рассказывает его внучка. В художественной прозе воплощен внутренний и внешний образ великого живописца. Показан процесс рождения картины, а также жизнь и быт художника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4	
4	Н.П. Кончаловская «Дар бесценный» (главы «Черемуха», «Первые рисунки»).	1				
5	Р.А. Карапетьян «Памятник Поздееву»)	1				
6	В.П. Астафьев «Ода русскому огороду». Человек - род - память.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaadc98	
7	Тема памяти: воспоминания о детстве как источник душевных сил. Образ земли-кормилицы.	1				
8	Портреты тружеников земли. Обретения и утраты на жизненном пути. Обретение героем чувства родства с миром	1				
9	В.П. Астафьев «Бабушкин праздник».	1				
10	В.П. Астафьев «Мальчик в белой рубахе».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaddb0	
11	В.П. Астафьев «Над древним покоем».	1				
12	И.И. Пантелеев «Чужой». Тема Дома в повести.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaafd18	
13	Судьба Леньки Сизова.	1				
14	Э. И. Русаков «Часики и эскимо». Сложность и противоречивость человеческих чувств.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8	

	Облагораживающая сила любви. Любовь - чувство, проверяющее человека, обнаруживающее в нем качества, о которых он сам не подозревал.				
15	П. Астафьев «Макаронина», «Рукою согретый хлеб». Беспощадная реальность войны, память о довоенной жизни, вера в победу, взаимопомощь и взаимовыручка	1			
16	Итоговое занятие. Защита проекта «Слово родного края» 2 ч	1			
17	Итоговое занятие. Защита проекта «Слово родного края» 2 ч	1			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык, 10-11 классы/ Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ
словари

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ
РЭШ