

Приложение к ФООП НОО №2

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**Отдел образования администрации Идринского района**

**МКОУ Большехабыкская СОШ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
Чуева Ю.В.  
Приказ № 5 от «29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора

\_\_\_\_\_  
Васютина Е.А.  
Приказ №03-175 от «29» 08 2023 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»**

Срок реализации: 1 год (2 - 3 класс)

Составитель:  
Ощепкова Н.Б.

**с. Большой Хабык 2023**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана на основе Примерной программы по внеурочной деятельности начального основного и среднего общего образования для общеобразовательных организаций, программы курса по внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» для учащихся 2-3 классов НОО в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования.

**Цель:** формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

### **Основные задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг)

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Программа рассчитана на 1 года обучения (2-3 классы).

Во 2-3 классах занятия проводятся один раз в неделю, 2-3 классы – 17 часов.

## Содержание курса внеурочной деятельности

### 2-3 класс

Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь».  
Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём».  
Б. Житков «Как я ловил человечков».  
К.Паустовский «Стальное колечко».  
Е.Пермяк «Пичугин мост».  
Л.Пантелеев «Честное слово».  
В.Медведев «Обыкновенный великан».  
М.Пришвин «Хромка».  
М.Пришвин «О чем шепчутся раки?».  
М.Пришвин «Золотой луг».  
Г.Скребицкий «Кот Иваныч».  
Г.Скребицкий «Пушок».  
В.Чаплина «Дружба».  
Словари. Сравнение художественного и научно- познавательного текстов.  
В.Гаршин «Лягушка-путешественница».  
В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил».  
В.Катаев «Цветик-семицветик».Итоговое занятие.

## Виды речевой деятельности

**Программа** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание программы обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини- сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Программа включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные**

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

#### **УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

#### **Коммуникативные УУД:**

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;

### **Предметные результаты:**

- ✓ Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- ✓ Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- ✓ Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- ✓ Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- ✓ Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- ✓ Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- ✓ Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

## Результаты освоения курса обучения

### 2 - 3 класс

- ✓ Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).
- ✓ Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- ✓ Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования(вопросный, номинативный).
- ✓ Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям.
- ✓ Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- ✓ Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

## Тематические планирование 2-3 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	В том числе		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятия
			теория	практика		
1.	Стихотворение И.Токмаковой «Сентябрь»	1	0,5	0,5	<a href="https://web.ligaudio.ru/mp3/сентябрь%20и.токмакова">https://web.ligaudio.ru/mp3/сентябрь%20и.токмакова</a>	Тематическая беседа Иллюстрирование
2.	Стихотворение В.Степанова «Что мы Родиной зовём».	1	0,5	0,5	<a href="https://lemuzika.pro/search/Что%20мы%20родиной%20зовём">https://lemuzika.pro/search/Что%20мы%20родиной%20зовём</a>	Тематическая беседа Выставка книг
3.	Б. Житков «Как я ловил человечков».	1	0,5	0,5	<a href="https://audioskazki-online.ru/rassказы/sbornik/kak-ya-lovil-chelovechkov">https://audioskazki-online.ru/rassказы/sbornik/kak-ya-lovil-chelovechkov</a>	Игра с ролевым акцентом
4.	К.Паустовский «Стальное колечко».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/колечко%208080-В&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/колечко%208080-В&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа
5.	Е.Пермяк «Пичугин мост».	1	0,5	0,5	<a href="https://kidrid.ru/audioknigi-dlya-detey/pichugin-most/">https://kidrid.ru/audioknigi-dlya-detey/pichugin-most/</a>	Тематическая беседа
6.	Л.Пантелеев «Честное слово».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9230025870139798964">https://yandex.ru/video/preview/9230025870139798964</a>	Тематическая беседа Иллюстрирование
7.	В.Медведев «Обыкновенный великан».	1	0,5	0,5	<a href="https://akniga.org/medvedev-valeriy-obyknovennyy-velikan">https://akniga.org/medvedev-valeriy-obyknovennyy-velikan</a>	Тематическая беседа
8.	М.Пришвин «Хромка».	1	0,5	0,5	<a href="https://deti-online.com/audioskazki/rassказы-prishvina-mp3/hromka/">https://deti-online.com/audioskazki/rassказы-prishvina-mp3/hromka/</a>	Тематическая беседа
9.	М.Пришвин	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/5041">https://yandex.ru/video/preview/5041</a>	Тематическая беседа

	«О чем шепчутся раки?».				<a href="https://yandex.ru/video/preview/491949979433781?text=М.Пришвин%20«Л-7366&amp;from_type=vast">491949979433781?text=М.Пришвин%20«Л-7366&amp;from_type=vast</a>	Выставка книг
10.	М.Пришвин «Золотой луг».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1042778L-3615&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/1042778L-3615&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа Иллюстрирование
11.	Г.Скребицкий «Кот Иваныч».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/506044718ancer-8080-BAL-888&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/506044718ancer-8080-BAL-888&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа
12.	Г.Скребицкий «Пушок».	1	0,5	0,5	<a href="https://mishka-knizhka.rz-skrebickogo-g/">https://mishka-knizhka.rz-skrebickogo-g/</a>	Урок творчества: мастерим книгу сами.
13.	В.Чаплина «Дружба».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9701467423064230736?text=В.Чаплина%20«Дружба» AL-5020&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/9701467423064230736?text=В.Чаплина%20«Дружба» AL-5020&amp;from_type=vast</a>	Викторина Тематическая беседа «Дружба творит чудеса»
14.	Экскурсия в библиотеку. Словари.	1	0,5	0,5		Коллаж «Международный день библиотек»
15.	В.Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	0,5	0,5	<a href="https://deti-online.com/audioskazki/skazki-ushka-puteshestvennica/">https://deti-online.com/audioskazki/skazki-ushka-puteshestvennica/</a>	Тематическая беседа Иллюстрирование
16.	В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/6214567554564625137?0-BAL-9033&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/6214567554564625137?0-BAL-9033&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа Выставка книг
17.	В.Катаев «Цветик-семицветик».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/46470590915092560-BAL-1380&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/46470590915092560-BAL-1380&amp;from_type=vast</a>	Игра- путешествие
	Итого	17				



Диагностика сформированности навыка смыслового чтения.

2-3 класс

**Прочитай текст.**

Осень пришла, холода и дожди принесла. Прятались жуки - пауки, а семена и ягоды того и гляди снег засыплет. Пора жителям леса запас на зиму делать, о себе позаботиться.

Водяная крыса картошки с огорода натаскала, в свою норку спрятала. Бурундук из подсолнухов семечек навьлущивал, сложил в подземную кладовую. **Белка** грибы по сучкам развесила, на зиму засушила...

Одна синичка – хохлатка не для себя одной, а для всех на зиму запасла! Жуков – пауков, семена – **зёрнышки** во все щели совала – прятала. Кто найдёт зимой, тот пусть и угощается.

**Задание №1.** Прочитай текст.

**Задание №2.** Озаглавь текст и запиши заголовок

---

**Задание №3.** Отметь ответ значком ✓, какой из названных объектов синичка запасла на зиму?

А. Грибы

В. Малина

Б. Зёрнышки

Г. Орехи

**Задание № 4.**

Перечитай рассказ о синичке. Как ты думаешь, как будет синичка прятать свои припасы? Напиши свой ответ.

---

---

---

**Задание № 5.** Перечитай рассказ о синичке. Подчеркни незнакомые тебе слова. Объясни значение слова:

«Вылуцивать» - \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания сформированности навыка смыслового чтения**

	<b>Группы метапредметных результатов</b>	<b>Критерии</b>	<b>Показатель критерия</b>	<b>Балл</b>
1	Поиск информации и понимание прочитанного	Умение определять тему и главную мысль текста	Определил и записал тему и главную мысль текста	2
			Определил и написал только тему текста, не смог найти в тексте предложение, передающее главную	1

			мысль	
			Не записал тему и главную мысль текста	0
		Умение составлять план текста	Составил простой план, в котором отразил все смысловые части, последовательность частей не нарушена	2
			Составил простой план, пропущена одна смысловая часть текста; <b>или</b> в плане отражены все смысловые части текста, но нарушена последовательность частей	1
			Не составил план	0
		Умение восстанавливать последовательность событий	Последовательность событий не нарушена	2
			Допустил ошибку в последовательности двух событий	1
			Последовательность событий нарушена	0
		Умение отвечать на вопросы по содержанию текста	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	2
			Сформулированный ответ правильный, но односложный, не подтвержденный информацией из текста	1
			Ответ не соответствует содержанию текста	0
		Умение определять тип, стиль текста	Правильно определил тип и/или стиль текста, записал характерные признаки	2
			Указал тип и/или стиль текста, но не записал характерные признаки	1
			Допустил ошибки в определении типа и/или стиля текста	0
			Задания по тексту выполнены частично (не менее половины заданий), допустил 1-2 орфографических ошибки	1
			Выполнено менее половины заданий по тексту, допущено много орфографических ошибок	0
2	Преобразование и интерпретация информации	Умение объяснять новые (незнакомые) слова (сочетания слов), опираясь	Объяснил значение нового слова (сочетания слов), опираясь на содержание текста	2

		на контекст		
			Объяснил значение нового слова (сочетания слов), используя не информацию из текста, а имеющиеся знания	1
			Не смог объяснить значение нового слова (сочетания слов)	0
3	Оценка информации	Умение устно высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний	Высказал личное отношение к тексту, объясняя свое мнение	2
			Высказал свое отношение на уровне нравится – не нравится, не смог оценить полезность информации для себя	1
			Без интереса относя к полученной информации, не высказал никаких суждений	0

## Календарно- тематическое планирование

## 2-3 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1.	Стихотворение И.Токмаковой «Сентябрь».Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь».	1	09.01.2024	09.01.2024
2.	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»	1	16.01.2024	16.01.2024
3.	Б. Житков «Как я ловил человечков». Сочиняем продолжение рассказа и превращаем его в сказку.	1	23.01.2024	23.01.2024
4.	К.Паустовский «Стальное колечко». Анализ содержание. Установление последовательности событий.	1	30.01.2024	30.01.2024
5.	Е.Пермяк «Пичугин мост». Готовимся к выразительному чтению произведения.	1	06.02.2024	06.02.2024
6.	Л.Пантелеев «Честное слово». Определение главной мысли текста. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа.	1	13.02.2024	13.02.2024
7.	В.Медведев «Обыкновенный великан». Характеристика героев.	1	20.02.2024	20.02.2024
8.	М.Пришвин «Хромка». Анализ содержания. Развитие интонационного строя речи.	1	27.02.2024	27.02.2024
9.	М.Пришвин «О чем шепчутся раки?». Чтение по ролям.	1	05.03.2024	05.03.2024
10.	М.Пришвин «Золотой луг». Средства художественной выразительности	1	12.03.2024	12.03.2024
11.	Г.Скребицкий «Кот Иваныч». Анализ содержания. Развитие технической стороны чтения.	1	19.03.2024	19.03.2024
12.	Г.Скребицкий «Пушок». Прогнозирование содержания произведения.	1	26.03.2024	26.03.2024
13.	В.Чаплина «Дружба». Анализ средства художественной выразительности: сравнение.	1	02.04.2024	02.04.2024
14.	Экскурсия в библиотеку. Словари. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов.	1	09.04.2024	09.04.2024

15.	В.Гаршин «Лягушка-путешественница». Анализ содержания сказки.	1	16.04.2024	16.04.2024
16.	В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил». Выразительное чтение по ролям отрывков сказки	1	23.04.2024	23.04.2024
17.	В.Катаев «Цветик-семицветик». Восстановление последовательности событий. Пересказ по плану.	1	30.04.2024	30.04.2024
	Итого:	17		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения предмета

1. Асмолова А.Г. Бурменская, И.А. Володарская Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя— 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.- 159с.
2. Междисциплинарная Программа «Смысловое чтение <http://ru.calameo.com/books/000995024d44903df66f7>»  
Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /М – во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с.
3. Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.- 223 с
4. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. М, Просвещение, 2012 год
5. Галеева Н.Л., Викулина Т.А., Винокурова Н.К. Формирование УУД обучающихся на уроках русского языка.
6. Пентин А.Ю. Что нам делать с PISA? // Методист. 2010. №4.
7. Светловская Н.Н. О литературном произведении и проблемах, связанных с его осмыслением при обучении младших школьников чтению. // Начальная школа. 2013. №4.
8. «Планируемые результаты начального общего образования. Под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 120 с.
9. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. – М. : Просвещение, 2010. – 201 с.
- 10 . Безруких М. М., Ефимова С. П. Как помочь детям с трудностями обучения// Начальная школа. 1990. № 10.
11. .Безруких М. М. Трудности обучения письму и чтению в начальной школе.URL: [http://nsc.1september.ru/view\\_article](http://nsc.1september.ru/view_article)
12. Игра — важное средство воспитания в коррекционных классах. URL: [http://www.tc-sfera.ru/public/index.php?ELEMENT\\_ID=9277](http://www.tc-sfera.ru/public/index.php?ELEMENT_ID=9277)
13. Граник, Г.Г. Когда книга учит / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – М. : Педагогика, 1991. – 256 с.
- 14..Чиндилова, О.В.Обучение вдумчивому чтению / О.В. Чиндилова // Начальная школа плюс-минус, -2001, № 5

